

Sostituisce la parte amministrativa delle norme SIA 257, edizione 1989, e SIA 259, edizione 1977

Allgemeine Bedingungen für Maler-, Holzbeiz- und Tapeziererarbeiten – Vertragsbedingungen
zur Norm SIA 257:2005

Conditions générales pour la peinture, le teintage et les revêtements muraux – Dispositions contractuelles
à la norme SIA 257:2005

Condizioni generali per opere da pittore e di tappezzeria

Disposizioni contrattuali specifiche alla norma SIA 257:2005

118/257

La SIA non è responsabile per i danni che potrebbero essere causati dall'utilizzo della presente pubblicazione.

2006-03 1ª edizione

INDICE

	Pagina
Premessa	4
0 Campo d'applicazione	5
0.1 Delimitazione	5
0.2 Convenzione come parte del contratto .	5
0.3 Riferimenti alle normative	5
0.4 Terminologia	5
0.4.1 In generale	5
0.4.2 Termini tecnici	6
0.4.3 Parti d'opera	7
1 Contratto d'appalto	8
1.1 Appalto	8
1.1.1 In generale	8
1.1.2 Documenti per l'appalto	8
1.1.3 Elenco prestazioni	8
1.2 Offerta dell'imprenditore	8
1.2.1 In generale	8
1.2.2 Allegati all'offerta	9
1.2.3 Varianti dell'imprenditore	9
1.3 Obblighi delle parti contraenti	9
1.3.1 In generale	9
1.3.2 Committente	9
1.3.3 Imprenditore	9
2 Regole di retribuzione	10
2.1 In generale	10
2.2 Prestazioni comprese	10
2.3 Prestazioni non comprese	10
3 Modifica di ordinazione	11
4 Esecuzione dei lavori	11
5 Misura e modalità di pagamento	11
5.1 In generale	11
5.2 Metodi di misurazione	11
5.2.1 Computo al metro quadrato	11
5.2.2 Computo al metro lineare	12
5.2.3 Computo al pezzo	12
5.3 Modalità di pagamento	12
6 Collaudo dell'opera e responsabilità per difetti	12
7 Recessione anticipata dal contratto ...	12
Allegato A	13

PREMESSA

Contenuto e scopo della norma

La presente norma fa parte della serie di norme *Condizioni generali per la costruzione (CGC)*. Quale complemento alla norma SIA 118 *Condizioni generali per l'esecuzione dei lavori di costruzione*, essa contiene regole dettagliate riguardanti la stipulazione, il contenuto e l'allestimento di contratti d'appalto.

Le CGC hanno lo scopo di regolamentare i diritti e gli obblighi del committente e dell'imprenditore in modo tale che i requisiti dell'opera descritti nelle norme tecniche o richieste dal committente vengano soddisfatti adeguatamente durante l'esecuzione dei lavori.

Sistema delle Condizioni generali per la costruzione

La norma SIA 118 contiene delle regole che si possono applicare per la maggior parte delle categorie di lavoro.

Le CGC si basano sulla norma SIA 118 e contengono delle regole complementari e/o in casi rari regole divergenti per le singole categorie di lavoro.

Sigle delle organizzazioni rappresentate nella Commissione SIA 257

ASIPG	Associazione svizzera imprenditori pittori e gessatori
EMPA	Laboratorio federale di prova dei materiali e di ricerca
FRMPP	Fédération romande des maîtres plâtriers-peintres
VSHB	Verband Schweizer Holzbeizmeister
VSLF	Verband Schweizerischer Lack- und Farbenfabrikanten
VST	Verband Schweizerischer Handelsfirmen für Tapeten und Wandbekleidungen

Membri della Commissione SIA 257

Presidente	Peter Hochuli, arch. SIA, Frauenfeld	Rappresentante di SIA
Membri	Bettina Cadetg, arch. SIA, lic. iur., Bienne Rolf Fussen, Agarn Erich Imper, Zurigo Ueli Kasser, Zurigo Hansruedi Kaufmann, Zurigo Werni Reding, Einsiedeln Martin Schicker, Dübendorf Peter Seehafer, Wallisellen	SIA KH (fino al 31.12.2002) FRMPP VSLF SIA 493 (fino al 31.12.2002) VST VSHB EMPA ASIPG

Approvazione e validità

La presente norma SIA 118/257 è stata approvata dalla Commissione centrale delle norme e regolamenti della SIA il 16 novembre 2004.

È valida a partire dal 1° febbraio 2005.

Sostituisce la parte amministrativa delle norme SIA 257, *Opere da pittore*, edizione 1989, e SIA 259, *Tapezierer-Arbeiten/Papiers peints et revêtements similaires*, edizione 1977.

Copyright © 2005 by SIA, Zurich

Tutti i diritti di riproduzione, anche parziali, di copia integrale o parziale (fotocopie, microcopie, CD-ROM, ecc.), di inserimento nei programmi di un elaboratore elettronico e di traduzione, sono riservati.