

Sostituisce la parte tecnica delle norme SIA 257, edizione 1989 e SIA 259, edizione 1977

Maler-, Holzbeiz- und Tapeziererarbeiten
Peinture, teintage du bois, revêtements muraux

Opere da pittore e di tappezzeria

567 257

La SIA non è responsabile per i danni che potrebbero essere causati dall'utilizzo della presente pubblicazione.

2006-03 1ª edizione

INDICE

	Pagina
0 Campo d'applicazione	4
0.1 Delimitazione	4
0.2 Riferimenti alle normative	4
0.3 Deroghe	4
1 Terminologia	5
1.1 Termini generali	5
1.2 Prodotti vernicianti	6
1.3 Rivestimenti murali (tappezzeria)	8
1.4 Metodi di prova	9
2 Progettazione	11
2.1 Profilo delle esigenze	11
2.2 Processo di selezione	11
2.3 Documenti per l'appalto	11
3 Calcolo*	
4 Materiali	12
4.1 Prodotti vernicianti	12
4.2 Rivestimenti murali (tappezzeria)	17
5 Esecuzione	19
6 Prove	20
Allegato	
A Criteri di selezione ecologici	21
B Designazione dei colori	22
C Pubblicazioni	23

* Questo capitolo che fa parte della struttura standard delle norme SIA, non è contemplato in questa norma.

Sigle delle organizzazioni rappresentate nella Commissione SIA 257

ASIPG	Associazione svizzera imprenditori pittori e gessatori
EMPA	Laboratorio federale di prova dei materiali e di ricerca
FRMPP	Fédération romande des maîtres plâtriers-peintres
VSHB	Verband Schweizer Holzbeizmeister
VSLF	Verband Schweizerischer Lack- und Farbenfabrikanten
VST	Verband Schweizerischer Handelsfirmen für Tapeten und Wandbekleidungen

Membri della Commissione SIA 257

Presidente	Peter Hochuli, arch. sia, Frauenfeld	Rappresentante di SIA
Membri	Bettina Cadetg, arch. sia, lic. iur., Bienne Rolf Fussen, Agarn Erich Imper, Zurigo Ueli Kasser, Zurigo Hansruedi Kaufmann, Zurigo Werni Reding, Einsiedeln Martin Schicker, Dübendorf Peter Seehafer, Wallisellen	SIA KH (fino al 31.12.2002) FRMPP VSLF SIA 493 (fino al 31.12.2002) VST VSHB EMPA ASIPG

Approvazione e validità

La presente norma SIA 257 è stata approvata dalla Commissione centrale delle norme e regolamenti della SIA il 16 novembre 2004.

È valida a partire dal 1° febbraio 2005.

Sostituisce la parte tecnica delle norme SIA 257, *Opere da pittore*, edizione 1989, e SIA 259, *Tapezierer-Arbeiten/Papiers peints et revêtements similaires*, edizione 1977.

Copyright © 2005 by SIA, Zurich

Tutti i diritti di riproduzione, anche parziali, di copia integrale o parziale (fotocopie, microcopie, CD-ROM, ecc.), di inserimento nei programmi di un elaboratore elettronico e di traduzione, sono riservati.